

Dinsdag 4 februari 2020, 19u

Tussen Medusa en de Minotaurus. (Ned)

Jeroen Olyslaegers, schrijver en theatermaker

"Wat betekent waardigheid in deze tijd? Misschien betekent dit staren in de ogen van de Medusa en vervolgens haar hoofd niet af te hakken, maar haar te begrijpen.

Het zou ook kunnen betekenen dat niet Theseus, maar Ariadne het labrynt intrekt om daar de Minotaurus door een rouwproces te helpen in plaats van hem te doden.

Waardigheid zou men in deze tijd kunnen verbeelden als een wezen dat mediteert met de ogen wijd open terwijl de dijken breken.

Waardigheid betekent nu de realiteit erkennen, de ecologische eindtijd voor de mensheid aanvaarden, diep in te ademen en vervolgens met iets nieuws te beginnen.