

KWALITEITSFICHE

BORGINGSBESLUIT: 18 JANUARI 2023

GELDIG TOT: 31 JANUARI 2029

Bachelor of Arts in de Beeldende Kunsten Master of Arts in de Beeldende kunsten

1 CONTEXT

- 2020-2021: Externe review
- 2026-2027: Externe review

2 STERKE PUNTEN

- Er zijn duidelijke toelatingscriteria voor studenten, gebaseerd op een beoordeling van hun artistieke/academische geschiktheid voor het programma.
- Er is voldoende gekwalificeerd onderwijzend personeel om de opleiding doeltreffend uit te voeren.
- De financiële middelen van de instelling maken een succesvolle uitvoering van het studieprogramma mogelijk.
- De opleiding beschikt over voldoende gekwalificeerd ondersteunend personeel.
- De opleiding past in een ruimere culturele, artistieke en educatieve context.
- De opleiding bevordert actief de banden met verschillende sectoren van de betrokken artistieke beroepen.
- De publieke informatie over de opleiding is duidelijk, consistent en accuraat.

3 AANDACHTSPUNTEN

- De evaluatiemethoden zijn duidelijk omschreven en tonen aan dat de leerresultaten zijn behaald.
- De opleiding beschikt over mechanismen om de latere arbeidskansen van haar studenten formeel te monitoren en te evalueren.

4 BRONNEN

- Beoordelingsrapport MusiQuE/EQ-Arts (2021)
- Opvolgingsrapport MusiQuE/EQ-Arts (2022)

QUALITY FACT SHEET

QUALITY ASSURANCE DECISION: 18 JANUARY 2023

VALID UNTIL: 31 JANUARY 2029

Bachelor of Arts in Visual Arts Master of Arts in Visual Arts

5 CONTEXT

- 2020-2021: External review
- 2026-2027: External review

6 STRENGTHS

- There are clear admission criteria for students, based on an assessment of their artistic and/or academic suitability for the programme.
- There is sufficient qualified teaching staff to deliver the programme effectively.
- The institution has adequate financial resources to ensure the successful delivery of the programme.
- The programme has sufficient qualified support staff.
- The programme is embedded in a broader cultural, artistic, and educational context.
- The programme actively fosters links with the various sectors of the relevant artistic professions.
- Public information about the programme is clear, consistent, and accurate.

7 POINTS OF ATTENTION

- The assessment methods are clearly defined and demonstrate that the intended learning outcomes have been achieved.
- The programme has mechanisms in place to formally monitor and evaluate the subsequent employment prospects and career outcomes of its graduates.

8 SOURCES OF EVIDENCE

- Review report MusiQuE/EQ-Arts (2021)
- Follow-up report MusiQuE/EQ-Arts (2022)