

Volg ons op



Koninklijke Academie voor
Schone Kunsten Antwerpen

Keizerstraat 14

2000 Antwerpen

T: +32 3 205 18 98

www.ap.be/academie

Open dag

Zaterdag 10 maart 2018 van 10u tot 17u.

Kijk op de website voor de kalender van tentoonstellingen en infodagen.

Een internationale biotoop & een historische site

De Antwerpse Academie is een internationale ontmoetings- en werkplek en geniet een wereldwijde bekendheid. De stemmige historische campus in de Antwerpse binnenstad huisvest studenten in ruim veertig verschillende nationaliteiten. We werken samen met meer dan 45 kunstopleidingen in Europa en daarbuiten. Studiereizen, internationale projecten en Erasmusuitwisselingen bieden je buitenlandse ervaringen.

Daarnaast werken we nauw samen met het Koninklijk Conservatorium en met belangrijke grootstedelijke kunstorganisaties als het M HKA, het Middelheimmuseum, het FoMu en het MoMu. We organiseren zelf ook tentoonstellingen en artistieke evenementen in onze tentoonstellingsruimten. Kortom, studeren aan de Antwerpse Academie is meer dan een onderdompeling in de kunsten, het is ook een verrijkende internationale ervaring.

Praktijk in theorie & theorie in praktijk

Kunstpraktijk en kunsttheorie zijn steeds nauw met elkaar verbonden. Ook in de Academie gaan het beoefenen van en het nadenken over de kunsten hand in hand. Kunstgeschiedenis, kunstfilosofie en onderzoeksmethodiek bieden je, samen met meer specifieke theorievakken, de tools om je te ontwikkelen tot een volwaardige kunstenaar of ontwerper. In de master werk je zelfstandig aan een artistiek afstudeerproject waarbij je theoretische bagage en je artistieke vaardigheden tot een persoonlijke synthese komen. Verschillende masterclasses bieden je de mogelijkheid om zowel met studenten uit verschillende disciplines als met kunstenaars en onderzoekers samen te werken.

Algemene informatie

(Af)studeren... En wat dan?

Tijdens je studies neem je deel aan tentoonstellingen en projecten en leer je je werk presenteren. Je artistiek masterproject wordt beoordeeld door een professionele jury van experts en vervolgens getoond in een van de prachtige ruimtes van de Academie of daarbuiten. Daardoor krijgt het publiek de kans om met je werk kennis te maken. Van dan af kan je je profileren als kunstenaar, ontwerper of cultureel ondernemer in het rijkgeschakeerde kunst- en cultuurlandschap van België en daarbuiten. Met je bachelordiploma in handen kun je starten aan de masteropleiding of de specifieke lerarenopleiding. In de lerarenopleiding verwerf je didactische vaardigheden en loop je stage in het kunstonderwijs en in de kunsteducatieve sector. Met je masterdiploma kun je aan de slag als lesgever beeldende kunsten of als kunsteducatief medewerker.

Kunst als onderzoek & onderzoek in de kunst

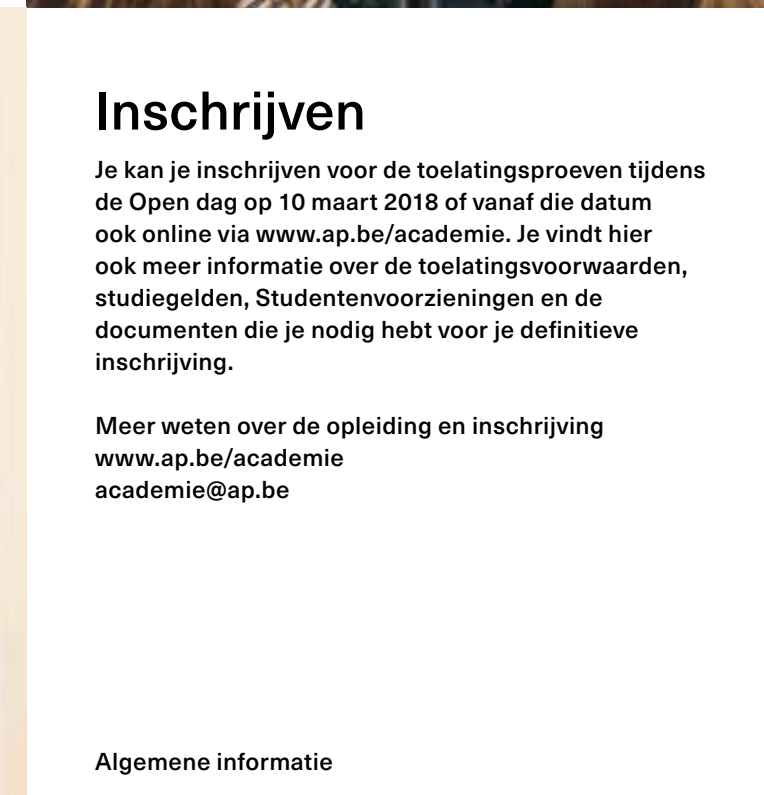
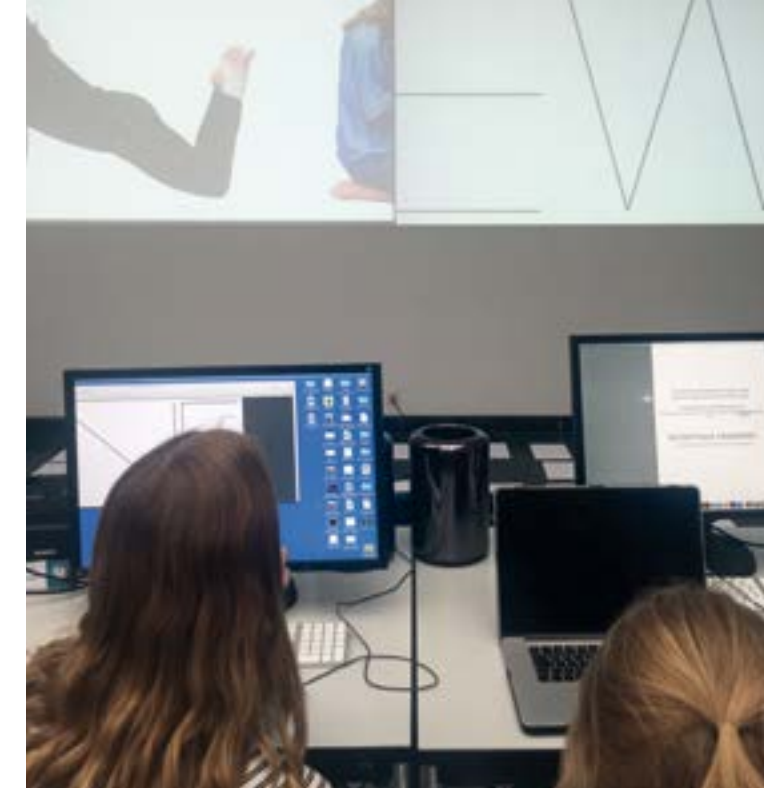
De Academie is niet alleen een plaats voor studie en creatie, maar ook voor doelgericht onderzoek in de kunsten. Onze talrijke doctoraten in de kunsten, in samenwerking met de Universiteit Antwerpen, getuigen daarvan. Maar het artistiek onderzoek is meer dan dat. Diverse artistieke onderzoeksprojecten overstijgen de disciplinaire invalshoek en bieden ruimte aan kritische reflectie op de artistieke praktijk. Het uitgebreide aanbod van onderzoeksgerichte gastcolleges, workshops, masterclasses en onderzoeksdagen draagt bij tot de ontwikkeling van jouw artistieke onderzoekscompetenties.

Algemene informatie

Toelatingsproeven & lessenrooster

Om de opleiding aan te vangen, dien je te slagen voor een artistieke toelatingsproef. Via deze proef peilen we je persoonlijke motivatie, je artistieke potentieel en je technische vaardigheden. Ze wordt tweemaal per jaar georganiseerd.

De lessen starten midden september en lopen tot eind juni. Ze vallen altijd op weekdays en kunnen plaats vinden tussen 8u30 en 20u. Meer informatie over de toelatingsproef, het lessenrooster en de jaarkalender vind je op www.ap.be/academie



Inschrijven

Je kan je inschrijven voor de toelatingsproeven tijdens de Open dag op 10 maart 2018 of vanaf die datum ook online via www.ap.be/academie. Je vindt hier ook meer informatie over de toelatingsvoorwaarden, studiegelden, Studentenvoorzieningen en de documenten die je nodig hebt voor je definitieve inschrijving.

Meer weten over de opleiding en inschrijving
www.ap.be/academie
academie@ap.be

Algemene informatie

GRAFISCH ONTWERP

Bachelor en master in de Beeldende Kunsten

Koninklijke Academie voor
Schone Kunsten Antwerpen

AP | ARTESIS PLANTIJN
HOGESCHOOL ANTWERPEN

Academiejaar 2018-2019

Grafisch ontwerp

Bachelor en master in de Beeldende Kunsten



Kunst in/als actie

Kunstzinnig én kritisch, dat is de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen. Onze academische bachelor- en masteropleidingen in de beeldende kunsten bieden een ruime keuze aan afstudeerrichtingen: van de autonome kunsten als schilderen, beeldhouwen, installatiekunst, grafiek en fotografie tot de meer toegepaste richtingen als mode, theaterkostuum, juweelontwerp en grafische vormgeving. Ondersteund door tekenen en theorie ontwikkel je in elk van deze richtingen je hoogstpersoonlijke artistieke visie en praktijk. Daarbij zetten we alles in op het verkennen van je talenten en het activeren van je potentieel.



Grafisch ontwerp is een container voor uiteenlopende disciplines. In layout, systeemontwerp, publicatie, illustratie, animatie, installatie, film, fotografie, boektypografie en letterontwerp worden diverse ontwerptools en productiemethodes gehanteerd. Denk maar aan grafische software, tekeninstrumenten, camera's, computers en druk-, print-, snij-, bind-, scherm- en projectietechnologieën.

We reiken je een grondig begrip aan van deze diverse disciplines, ontwerptools en productiemethodes, én behouden daarbij het overzicht. Door ontwerp opdrachten, vormoefeningen, tekenstudies, workshops, projecten, presentaties en lessen over grafische productie en technieken scherpen we je creativiteit en inzichten aan.

Zo krijg je een individuele begeleiding door een professioneel team van docenten die zelf ook in de grafische sector werkzaam zijn, en helpen je om je eigen ontwerp taal te ontwikkelen.

Grafisch ontwerpers spreken met beeld en tekst. De vorm en de inhoud van dat grafisch gesprek in functie van een publiek staan centraal in ons atelier Redactioneel Ontwerp. In Interactief Ontwerp onderzoeken we net het sociale aspect van dat gesprek: de relatie tussen gebruikers en ontwerpers, auteurs en producenten, en hun tools.

De visuele expertise in beeld en tekst vormt de kern van het grafisch ontwerpen. Die expertise bouwen we op in de ateliers Beeldontwerp en Typografie. We hechten ook veel waarde aan het tekenen als tool om te leren en als basis voor grafische creatie.

Grafisch ontwerp staat midden in de maatschappij. Je leert problemen analyseren en oplossen en een kritische positie innemen door je kennis van kunst, filosofie, media en onderzoek. Daarnaast leer je vormen te onderzoeken om je ideeën te ordenen en helder te communiceren. Professionele ervaring doe je op in projecten en stages met belangrijke partners uit het werkveld. Je profileert jezelf daarna als zelfstandig ontwerper of illustrator, of iemand die deel uitmaakt van een grafisch team.



Modeltraject

Bachelor 1

ALGEMEEN VORMEND

ATELIER / SPECIFIEK VORMEND

Studiepunten

Kunstgeschiedenis 1: Oudheid en Middeleeuwen	3
Kunstgeschiedenis 2: Nieuwe Tijd	3
Kunstfilosofie en -theorie 1: Oudheid en Middeleeuwen	3
Kunstfilosofie en -theorie 2: Moderne Tijd	3
Onderzoeksmethodiek 1	15
Redactioneel Ontwerp 1	9
Interactief Ontwerp 1	9
Beeldontwerp 1	6
Typografie 1	6
Tekenen Grafisch ontwerp 1	6
Specifieke kunstgeschiedenis grafisch ontwerp 1	3
Digitale beeldvorming grafisch ontwerp 1	3
Grafische Productie 1	3

TOTAAL

60

Deze modeltrajecten zijn onder voorbehoud van wijzigingen. Modeltrajecten voor Bachelor 2 en bachelor 3 zijn te vinden op www.ap.be/academie

Modeltraject

Master 1

ATELIER

ALGEMEEN VORMEND
MOGELIJK KEUZEPAKETTEN

Studiepunten

Masterproject Artistic practice	30
	15
Optie 1: — scriptie — keuzevak of masterclass	15
Optie 2: min 3 keuzevakken	12
max 2 keuzevakken te kiezen uit lijst masterclasses	15
	6

TOTAAL

60

Deze modeltrajecten zijn onder voorbehoud van wijzigingen. Modeltrajecten voor Bachelor 2 en bachelor 3 zijn te vinden op www.ap.be/academie